

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КЕГУЛЬТИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА МИХАИЛА АРЬКОВИЧА СЕЛЬГИКОВА

«РАСМОТРЕНО»

«СОГЛАСОВАНО»

«УТВЕРЖЕНО»


РУКОВОДИТЕЛЬ МО

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ


ДИРЕКТОР МКОУ КСОШ

_____ /

УВР МКОУ КСОШ

 /БОРДЖАНОВА Н.Г./

ПРОТОКОЛ № 1 от

 /МОНТАЕВА Е.Г./

ПРИКАЗ № 54 от

« ____ » _____ 2023 г.

«31» августа 2023г.

« 31 » августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
КАЛМЫЦКОЕ УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
2023 – 2024 учебный год

Учитель: Борджанова Н.Г.
Класс: 4
Всего часов в год: 34
Всего часов в неделю: 1

Пояснительная записка

Программа призвана обеспечить ценностно–смысловую определённость нравственного воспитания учащихся на народных традициях.

Цели и задачи программы.

ЦЕЛИ КУРСА:

- создание условий социальной адаптации личности ребёнка средствами этнокультурного воспитания, которое способствует формированию национального самосознания и высокого уровня гражданственности.
- освоение нравственных и эстетических ценностей народа;
- развитие проектных способностей детей;
- развитие аналитических способностей и воображения.

ЗАДАЧИ:

- *Образовательная:* формирование патриотического сознания детей младшего школьного возраста на основе близких образов народной культуры; формирование целостного восприятия народной культуры.
- *Развивающая:* способствовать развитию творческой деятельности по освоению элементов народной культуры.
- *Воспитывающая:* воспитание ценностного отношения к национальной культуре.

Планируемый результат: приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе, расширение общекультурной компетентности, осознанный выбор большинством учащихся сохранения и умножения народной культуры).

По окончании курса обучающийся характеризуется:

- развитым интересом к дополнительным источникам знаний для дальнейшего самообразования;
- умением трудом добиваться своей цели;
- способностью работать в едином темпе со всем коллективом;
- эмоционально-положительным восприятием системы своих отношений со сверстниками и взрослыми;

- способностью к ответственному поведению;
- принятием и соблюдением социальных этических норм.

Программа включает 34 часа на 1 год обучения, 1 час в неделю.

Участники программы: группа обучающихся 4 класса.

Формы организации занятий.

Освоение народной культуры не сводится к сумме разученных произведений, а предполагает создание такой атмосферы, в которой эти произведения могут возникать и существовать, когда народная мудрость глубоко проникает в сознание, привычки человека и становится частью его жизни.

При выборе формы организации занятий стоит задача подать материал в привлекательной для обучающихся форме с целью формирования устойчивого интереса к предлагаемому виду деятельности. Содержание курса предусматривает экскурсии, выставки, проведение праздников, народных игр, конкурсов.

Значительное место занимает игра и творческая деятельность разного плана: сочинение рассказов-эссе, считалок, стихов; рисование, лепка, изготовление моделей. Разучиваются народные песни и танцы. Идёт знакомство учащихся с народным календарём, народными праздниками, народными промыслами.

Программа включает три основных раздела:

«Вводные занятия» – 2 часа,

«Понятие о жанрах калмыцкого народного фольклора» – 20 часов;

«Труд и развлечения – нравственная норма народной жизни – 12 часов

Формы работы:

- групповые;
- индивидуальные: с наиболее заинтересованными детьми;
- работа в парах;
- работа микрогруппах;
- самостоятельная форма работы.

Форма подведения итогов реализации программы – составление творческого альбома (по народному календарю, народным приметам, народным художественным промыслам, народным праздникам).

Тематическое планирование.

№	Название раздела,	Всего	Из	Формы контроля
---	-------------------	-------	----	----------------

темы	часов	них	
Теор. Практи.			
1. Вводные занятия.	2	1 1	
2. Понятие о жанрах калмыцкого народного фольклора	20	5 15	– Оформление страниц для творческого альбома, – конкурс рисунков, поделок, – презентация проекта.
3. Труд и развлечения – нравственная норма народной жизни.	12	3 9	– конкурс рисунков, поделок, – презентация творческого альбома.

Содержание программы.

I. Вводные занятия. (2 ч.)

Кто мы, откуда мы? Чем живы? (понятие о народе, народной культуре). Кто мы, откуда мы? Чем живы? Экскурсия по городу.

II. Понятие о жанрах калмыцкого народного фольклора. (20 ч.)

Занятие с детьми по знакомству с детским фольклором, обрядовой куль турой и праздниками. Сбор материала для составления творческого альбома. Изготовление атрибутов. Разучивание песен и прибауток. Сочинение загадок.

Экскурсия в Калмыцкий Драматический театр. Составление проекта. Иллюстрирование калмыцких народных сказок.

Конкурс рисунков.

III. Труд и развлечения – нравственная норма народной жизни. (12 ч.)

Календарная обрядовая культура народа. Учим и играем в калмыцкие народные игры. Символика народного костюма.

Создание модели костюма.

Лепка боорцков к Цаган Сар. Составление творческого альбома.

«Прощай, весна! Здравствуй, лето! Весенний праздник, завершающий школьный год. Презентация родителям творческого альбома.

Формы работы с детьми и
Этапы родителями

Задачи

Время

I.	Занятие с детьми по знакомству с детским фольклором, обрядовой культурой и праздниками.	Формировать представление о любви к родине воспитывать, уважение к родным и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу.	В течение года
II.	Сказкотерапия.	Способствовать формированию эмоциональных чувств в процессе установления позитивных межличностных отношений. Воспитывать навыки доброжелательного, заботливого поведения.	В течение года
III.	Изготовление атрибутов	Воспитывать трудолюбие, привычку заниматься делом. Развивать аккуратность, старательность.	В течение года
IV.	Театрализованные представления	Побуждать детей к творческой самореализации.	1 раз в полугодие
V.	Работа с родителями	Привлечь родителей к созданию экспонатов.	В течение года

I. Вводные занятия. (2 ч.)

1. Кто мы, откуда мы? Чем живы? (понятие о народе, народной культуре). Т. 3.

2. Кто мы, откуда мы? Чем живы? Экскурсия по городу.

II. Понятие о жанрах калмыцкого народного фольклора (20 ч.)

3. Малые жанры. Считалки. Дразнилки. Скороговорки. Сбор материала для составления творческого альбома.

4. Малые жанры. Детский фольклор. Скороговорки. Считалки. Дразнилки. Сбор материала для составления творческого альбома. Работа в группах.

5. Сегодня праздник. (Учимся говорить благопожелания.) Разучивание благопожелания.

6.. Калмыцкие и народные песни. Знакомство и разучивание.

7. Классификация пословиц.

8. Пословицы об учении, труде, семье. Оформление страницы для творческого альбома.

9. Загадывается загадка – ломаем голову над отгадкой

10. Малые жанры. Триады

11. Оформление страницы для творческого альбома с загадками и **триадами**.

Калмыцкие народные сказки. Виды сказок. Экскурсия в театр. Калмыцкие народные сказки о животных. Инсценирование сказки «Чон арат хойр». Работа в группах. Бытовые сказки. Слушание сказки «Кеедя». Беседа по содержанию. Волшебные сказки. Сказка «Йиистр». Слушание сказки. Волшебные предметы в русских и калмыцких народных и сказках. Мастерим своими руками. Роль волшебных предметов в народных сказках. Составление проекта. Работа с использованием ресурсов Интернет. Совместная продуктивная деятельность. Роль волшебных предметов в народных сказках. Составление проекта. Работа с использованием ресурсов Интернет. Оформление.

Совместная продуктивная деятельность.

Роль волшебных предметов в народных сказках. Презентация проекта. Иллюстрирование калмыцких народных сказок. Конкурс рисунков. Посещение драматического театра совместно с родителями.

III. Труд и развлечения – нравственная норма народной жизни. (12 ч.)

Календарная обрядовая культура народа. Обряды и обычаи калмыцких народных праздников Зул и Цаган Сар. Название и значение боорцков для праздника Цаган Сар. Лепка боорцков. Что сегодня за день. Как по нему можно судить о предстоящей погоде? (Народные приметы о временах года и о погоде). Экскурсия. Учим и играем в калмыцкие народные игры. Игры «Волк и овцы», «Альчики». Занятие-игра. Учим и играем в калмыцкие народные игры. Игры. О чём рассказывает народный костюм? Символика народного костюма. Создание модели костюма. Работа в парах.

Выставка.

32-33. Составление творческого альбома. Работа в группах. Совместная продуктивная деятельность.

34. «Прощай, весна! Здравствуй, лето! Весенний праздник, завершающий школьный год. Презентация родителям творческого альбома.

Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Всего часов	УУД	Форма занятия
I.	Вводные занятия 1. Кто мы, откуда мы? Чем живы? (понятие о народе, народной культуре). Т. 3. 2. Кто мы, откуда мы? Чем живы? Экскурсия по городу.	2	Развитие познавательных процессов и интересов. Знание основ традиционной культуры. Развитие чувства прекрасного и других эстетических чувств.	Теоретическое занятие Занятие-повторение. Экскурсия по городу.

<p>Понятие о детском фольклоре. 3. Малые жанры. Считалки. Дразнилки. Скороговорки. Сбор материала для составления творческого альбома. 4. Малые жанры. Детский фольклор. Скороговорки. Считалки. Дразнилки. Сбор материала для составления творческого альбома. Работа в группах. 5. Сегодня праздник. (Учимся говорить благопожелания.) Разучивание благопожелания. 6. Калмыцкие и народные песни. Знакомство и разучивание. 7. Классификация пословиц. 8. Пословицы об учении, труде, семье. Оформление страницы для творческого альбома. 9. Загадывается загадка – ломаем голову над отгадкой 10. Малые жанры. Триады 11. Оформление страницы для творческого альбома с загадками и триадами. 12. Калмыцкие народные сказки. Виды сказок. 13. Экскурсия в театр. 14. Калмыцкие народные сказки о животных. Инсценирование сказки «Чон</p>	20	<p>Побуждать детей к творческой самореализации. Первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности. Формирование познавательного интереса к изучению и сохранению национальных традиций. Формирование первоначальных навыков трудового творческого сотрудничества со сверстниками. Формирование познавательного интереса к изучению и сохранению национальных традиций. Развитие познавательных процессов и интересов. Знание основ традиционной культуры. Уметь добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой опыт и информацию, полученную на занятиях. Уметь планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. Иметь представление о структуре загадки. Уметь оформлять свои мысли в устной форме, слушать и понимать других. Уметь планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. Получить представление о видах сказок. Развитие чувства прекрасного. Применение игр-драматизаций направлено на умение детей передавать настроение героев, отражать их поступки, владеть мимикой пантомимикой, интонацией. Исполняя роли, дети</p>	<p>Теоретическое занятие. Практическое занятие. Работа в группах. Теоретическое занятие Теоретическое занятие Занятие-повторение Практическое занятие. Практическое занятие. Практическое занятие. Занятие-повторение Практическое занятие. Теоретическое занятие. Экскурсия. Работа в группах. СПД Теоретическое занятие</p>
--	----	---	--

<p>арат хойр». Работа в группах</p> <p>15.Бытовые сказки. Слушание сказки «Кеедя». Беседа по содержанию.</p> <p>16.Волшебные сказки. Сказка «Йистр». Слушание сказки.</p> <p>17.Волшебные предметы в русских и калмыцких народных и сказках. Мастерим своими руками.</p> <p>18.Роль волшебных предметов в народных сказках. Составление проекта. Работа с использование ресурсов Интернет. Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>19.Роль волшебных предметов в народных сказках. Составление проекта. Работа с использование ресурсов Интернет. Оформление. Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>20.Роль волшебных предметов в народных сказках. Презентация проекта.</p> <p>21.Иллюстрирование калмыцких народных сказок. Конкурс рисунков.</p> <p>22.Посещение драматического театра совместно с родителями.</p> <p>23.Календарная обрядовая культура народа.</p> <p>III. 24.Обряды и обычаи калмыцких народных праздников Зул и Цаган Сар</p>	12	<p>должны передавать настроение героев, отражать их поступки.</p> <p>Научиться понимать эмоции сказочных персонажей, анализировать их ошибки.</p> <p>Воспитание потребности и начальных умений выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах творческой деятельности</p> <p>Формирование первоначальных навыков трудового творческого сотрудничества со сверстниками и взрослыми;</p> <p>Развитие познавательных процессов и интересов. Уметь добывать новые знания, находить ответы на вопросы.</p> <p>Способность к самооценке на основе критерия успешности.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, привычку заниматься делом. Развивать аккуратность, старательность. Развитие чувства прекрасного.</p> <p>Формирование познавательного интереса к изучению и сохранению национальных традиций.</p> <p>Развитие познавательных процессов и интересов.</p> <p>Развитие познавательных процессов и интересов,</p>	<p>Практическое занятие</p> <p>Занятие-повторение</p> <p>Работа с использованием ресурсов Интернет</p> <p>СПД</p> <p>Презентация проекта.</p> <p>Конкурс рисунков.</p> <p>Экскурсия в театр.</p> <p>Теоретическое занятие</p> <p>Экскурсия на природу.</p>
---	----	--	--

25. Название и значение борцов для праздника Цаган Сар. Лепка борцов.	, двигательной активности. Развитие познавательных процессов и интересов, двигательной активности.	Занятие-игра.
26. Народные приметы о временах года и о погоде	Развитие чувства прекрасного. Побуждать детей к творческой самореализации.	Занятие-повторение
27. Что сегодня за день. Как по нему можно судить о предстоящей погоде? (Народные приметы о временах года и о погоде). Экскурсия.	Развитие познавательных процессов и интересов. Знание основ традиционной культуры.	Занятие-игра. Теоретическое занятие
28. Учим и играем в калмыцкие народные игры. Игры «Волк и овцы», «Альчики».	Мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической деятельности.	Занятие-повторение
Занятие-игра.	Мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической деятельности	Практическое занятие
29. Учим и играем в калмыцкие народные игры. Игры.	Воспитывать трудолюбие, привычку заниматься делом. Развивать аккуратность, старательность.	Выставка поделок
30. О чём рассказывает народный костюм? Символика народного костюма.	Формирование навыков трудового творческого сотрудничества со сверстниками и взрослыми;	Работа в группах. СПД
31. Создание модели костюма. Работа в парах. Выставка.		Практическое занятие
32-33 Составление творческого альбома. Работа в группах. Совместная продуктивная деятельность.		Работа в группах. СПД
34. Урс Сар, «Прощай, весна! Здравствуй, лето! Весенний праздник, завершающий школьный год. Презентация родителям творческого альбома.		Праздничное ме